AGUILA SOLITARIA No. 462

Copyright © 1976 por Editora Cinco S. A. en convenio con Editora Racana S. A. de México. Publicación semanal de Editora Cinco S. A. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Henry Vithery. **Gerente de Producción:** Camilo Vargas. **Jefe. Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Alfredo Julio. **Coordinadora de Arte:** Ana Cecilia García. **Directora Comercial:** Beatriz Helena González. **Coordinación Bogotá:** Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas. Tel. 569125. **Coordinación Cali:** Ma. Isabel de Ramírez. Tel. 677016. **EDITORA CINCO S. A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D. E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. **Costa Rica:** La Casa de las Revistas. **El Salvador:** Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. **Guatemala:** De la Riva Hnos. S.A. **Honduras:** Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. **Panamá:** Panamex S.A. **Puerto Rico:** Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. **República Dominicana:** Distribuidora Amengual C. por A. **Venezuela:** Distribuidora Continental. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. CARVAJAL S.A.



"LA SOMBRA DE LA MUERTE"

RESUMEN: CORNELIUS **COX** GRITA BURLÓN ANTE LA IMPOTENCIA DE **AGUILA SOLITARIA...**






¡LA FURIA DEL HIJO DE LAS ÁGUILAS NO TIENE LÍMITE!
NUNCA HABÍA ESTADO TAN DOMINADO...
¡MALDITO SEAS CARA PÁLIDA!
¡Y NO PUEDO ROMPER LA SOGA!
¡Y SE LLEVA A MI MUJER Y A MI HIJO!
AS-461-2


¡PREFERIRÍA ESTAR MUERTO!
SE BALANCEA VIGOROSAMENTE...
¡NO ALCANZO EL MURO!
LO ÚNICO QUE CONSIGUE ES QUE LA SOGA APRIETE MÁS SUS MANOS...
¡AAAHHH!
AS-462-3.

DESPUÉS DE TODA LA NOCHE Y PARTE DE LA MAÑANA EN AQUELLA POSICIÓN, EL TORMENTO ES INSOPORTABLE...



LA CUERDA ESTÁ BIEN ATADA...



¿ES EL FIN DE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS?



LA CUERDA APRIETA MÁS, AMENAZANDO CON TROZAR SUS MANOS.

MIENTRAS, EL ENEMIGO SE ALEJA CON SUS PRISIONEROS...




ES PELIGROSA COMO SERPIENTE DE CASCABEL.


¡PERO UNA HEMBRA MUY HERMOSA!


¡LA DOMINARÉ POR MEDIO DE SU HIJO! POR SALVARLO ES CAPAZ DE TODO.


¡SERÁ COMO MI ESCLAVA, JA JA JA!


Y CUANDO ME CANSE LA VENDERÉ.


LLEGARÉ AL PUEBLO AL ANOCHECER. TODOS SE SORPRENDERÁN AL VERME LLEGAR CON MIS PRISIONEROS.


MIENTRAS LAS HORAS TRANS-CURREN LEN-TAS PARA EL CAUTIVO...


EL SOL CAE A PLOMO SOBRE SUS ESPALDAS...


EL DOLOR ES TAN INTENSO QUE LO ADORMECE...


LUEGO ESCUCHA ALGO...
¿?
¡GRACK! ¡GRACK!
CRACK!
¡CRACK!


LOS BUITRES HAN OLFATEADO EL CADÁVER DE BA-KER...
¡GRACK! ¡GRACK!
¡CRACK! ¡CRACK!


¡BUITRES!


SABEN QUE MO-RIRÉ Y ESPERA-RÁN EL MOMENTO.


SE DARÁN UN FESTÍN CON EL CADÁVER...
¡GRACK! ¡GRACK!
CRACK!
¡CRACK!

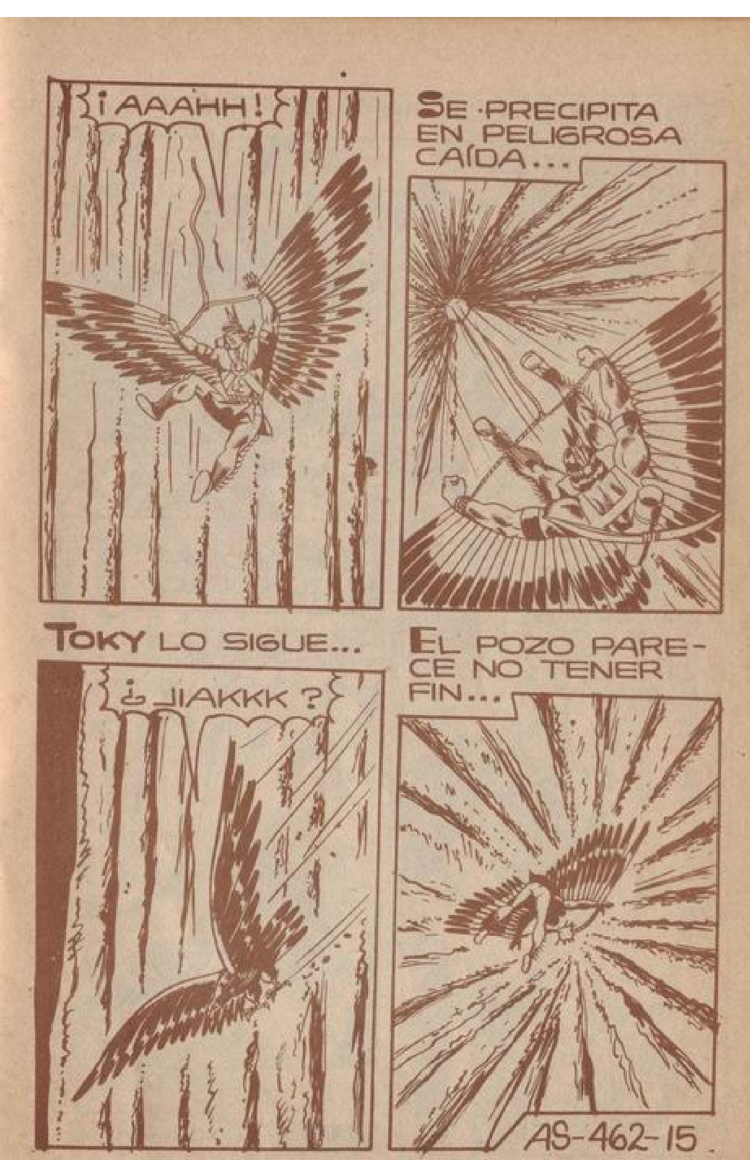

DESPUÉS ATACARÁN A ÁGUILA SOLITARIA...
¡GRACK! ¡GRACK!
ESTE LUGAR SERÁ MI TUMBA.
TRISTE MANERA DE MORIR.
POCO A POCO SIENTE QUE LO DOMINA EL SOPOR DE LA FATIGA Y EL DOLOR, ANTESALA DE LA MUERTE...
¡AAAHH!
AS-462-10


DE PRONTO ESCUCHA ALGO CONOCIDO...
¡JIAKKK!
¿TOKY?
¿O SERÁN LOS BUITRES?
¿JIAKKK?
¡ES TOKY!
LA REINA DE LAS AVES ESTÁ AHÍ...
¡JIAKKK!
AS-462-11


TODO EL DÍA HA PASADO BUSCANDO A SU AMO...
¿?
OBSERVA A LOS BUITRES DÁNDOSE EL FESTÍN...
¡GRACK! ¡GRACK!
¿?
SU INSTINTO LE DICE QUE ESTÁ CERCA DE LO QUE BUSCA...
¡JIAKKK! ¡JIAKKK!
¡!
¡AQUÍ TOKY! ¡VEN!
AS-462-12


¡AQUÍ, TOKY!
¿?
QUÉ DICHA VOLVER A VER A SU AMO...
¡JIAK!
¡AQUÍ ESTOY!
¡BIENVENIDA!
¡!
¡CORTA LA CUERDA!
AS-462-13


¡CÓRTALA!
¿JIAAAKKK?
ENTIENDE BIEN LA ORDEN...
¿JIAKKK?
Y SU FILOSO PICO ENTRA EN ACCIÓN.
¡PACK!
AS-462-14


¡AAAHH!
SE PRECIPITA EN PELIGROSA CAÍDA...
TOKY LO SIGUE...
¿JIAKKK?
EL POZO PARECE NO TENER FIN...
AS-462-15


Y LOGRA CONTROLAR LA CAÍDA...
¡DEBO HACER UN ÚLTIMO ESFUERZO!
¡HACIA ARRIBA!
REMONTA EL VUELO.
¡JUMMMM!
¡JIAK!
SALVADO.
AS-462-16


CON EL ÚLTIMO ALIENTO...
¡AH!
¡LOS DIOSES SON BUENOS CONMIGO!
UN DOLOR INTENSO ATORMENTA SUS MANOS...
¡CREÍ QUE SE ME CORTABAN!
¡PERO ESTOY VIVO Y ES UNA VICTORIA!
AS-462-17


DURANTE LARGO TIEMPO PERMANECE INMÓVIL...
¿?
¡DEBO IR DETRÁS DEL CARA PÁLIDA!
¡REGRESA POR PINTO! ¡QUIERO TENERLO AQUÍ!
¡IJIAK! ¡IJIAK!


¡MIENTRAS, ME RECUPERARÉ!
ESE CADÁVER EXPLICA LOS DISPAROS.
¡GRACK! ¡GRACK!
IGNORA QUE FUE SHIÚ PARA DEFENDER SU HONOR...
¡BANNGGG!
¡PERO EL OTRO ESCAPÓ!







ANOCHECE EN UN PEQUEÑO PUEBLO DE LA REGIÓN...



CAUSA SORPRESA VER ENTRAR A **CORNELIUS COX** CON SUS PRISIONEROS...






¡Y CUIDADO CON EL QUE TRATE DE ROBÁRMELOS!
¡SON INDIOS, PERO ME SERVIRÁN COMO PERROS FIELES!
¡DESENSILLA MI CABALLO Y LLÉVALO AL ESTABLO! DE PRISA.
JUMMM.
¿?
¡PERO EL MUCHACHO SE QUEDA CONMIGO!


¡SI TRATAS DE ESCAPAR, ÉL MORIRÁ PRIMERO!
¡!
¡NO LE HAGAS DAÑO! ¡OBEDECERÉ!
NO HARÉ NADA QUE PONGA EN PELIGRO LA VIDA DE MI HIJO.
¡YA NOS VAMOS ENTENDIENDO, JA JA JA!


¡TENGO UN LUGAR ESPECIAL PARA TI!
¡SUÉLTAME!
¡DONDE ENCIERRO A LOS ZORROS!
¡!
¡TU VIDA DEPENDE DE QUE TU MADRE OBEDEZCA **TODO** LO QUE LE ORDENE!
¡CRACK!
¡!
CRACK
AS-462-24


¡Y CUANDO ME CANSES TE ECHARÉ A LOS PERROS!
¡NOOO!
QUIERO OBEDIENCIA ABSOLUTA.
¡LOS INDIOS SON COMO PERROS!
Y ELLA ME GUSTA MUCHO.
AS-462-25


SHIÚ SE VE OBLIGADA A OBEDECER...
SIN PROTESTAR SABIENDO QUE LA VIDA DE SU HIJO ESTÁ EN JUEGO...
BAJO LA MIRADA CODICIOSA DEL HOMBRE BLANCO...
UNA BUENA HEMBRA.
TEMO LO PEOR.
AS-462-26


PERO AHORA TENGO QUE OBEDECER.
EN LA PRIMERA OPORTUNIDAD ESCAPO...
LOS DOS ESCAPAREMOS...
¡O MORIREMOS JUNTOS!
AS-462-27

LEJOS DE AHÍ, ÁGUILA SOLITARIA SE RECUPERA...




PENSANDO SÓLO EN SU VENGANZA.



EL GRITO DE TOKY LO HACE REACCIONAR.

¡JIAK! ¡JIAK!

ME ALEGRA VOLVER A VERLOS.















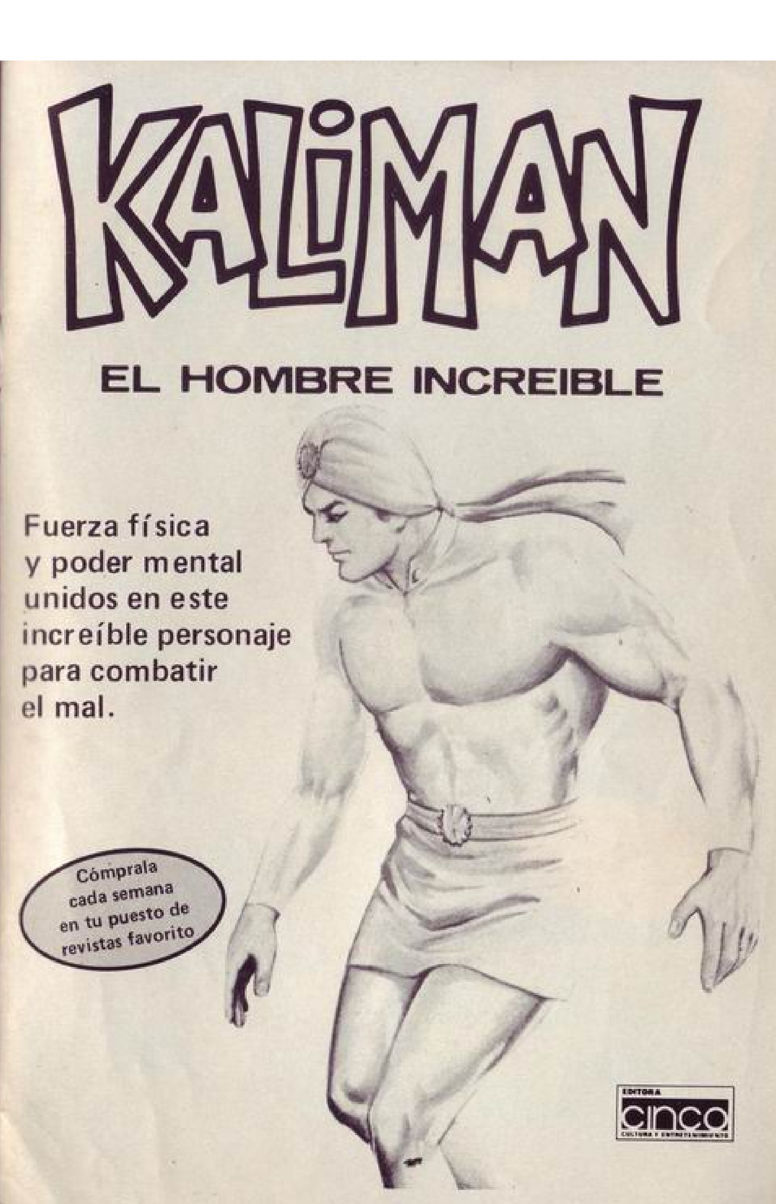
CORNELIUS SE DIVIERTE CON SUS AMIGOS.







YA NO TENGO DINERO.
TIENES ALGO VALIOSO QUE PUEDES JUGAR.
¿QUÉ?
¡ELLA!
¡!
¡NO ES MALA IDEA!
¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A SHIÚ EN MANOS DE AQUELLOS HOMBRES QUE LA CODICIAN? ¿ÁGUILA SOLITARIA PODRÁ ENCONTRARLA A TIEMPO?
PRÓXIMO EPISODIO: "LA APUESTA"
AS-462-32



KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE
Fuerza física
y poder mental
unidos en este
increíble personaje
para combatir
el mal.
Cómprala cada semana en tu puesto de revistas favorito
EDITORA
cinco


AGUILA SOLITARIA
462
cinco
¡LOS RESCATARÉ, CUESTE LO QUE CUESTE!